

Tartalom

HARKAI VASS Éva: Naplóversek	3
GÉCZI János: Nyárvégi kert ■ The end (versek)	10
VÉGEL László: Bűnhődés (Berlin-szövegek)	12
OLÁH Tamás: Felrobbantott óda ■ Fényszennyezés ■ Párizsi elégia (versek)	44
NAGYPÁL István: Néhány mondat fákról és rajzokról ■ Egy mesét ■ A víz története (versek)	49
BÁNYAI Éva: „Ott vannak, csak nem látszanak.” (Elhallgatásalakzatok Bodor Ádám prózájában – tanulmány)	52
MAJOR Nándor: Kényszerhelyzetben árnyalatokért – Az áprilisi Híd és a körülmények (esszé)	78
Jovica AĆIN: Kertek, avagy a továbbálmodott természet (II.) (esszé, BORBÉLY János fordítása)	93
KOVÁCS Krisztina: A <i>talán</i> tapasztalata (Bányai János: <i>Költő[k], könyv[ek], vers[ek]</i>)	109
PISZÁR Ágnes: A teljesség fragmentumai (Danyi Zoltán: <i>Hullámok után a tó sima tükre</i>)	115
BERÉNYI Emőke: Ég felé nyúló gyökerek (Virág Zoltán: <i>Szülőföldek, határok, dialógusok</i>)	119
SZIRMAI-DÍJ	
BÁNYAI János: Képzelt világ Jódal Kálmán prózájában (Jódal Kálmán: <i>Agressiva</i>)	123
JÓDAL Kálmán: Szirmai és én, a Kölyök, avagy <i>Az éjszakák motorosai: First blood</i>	127